

Technical Rider - Stageplan

32-Kanal/ 6x InEar

BÜHNE:

Mind. 6x4 Meter, bei Veranstaltungen im Freien überdacht und spritzwassergeschützt. Bei Festivals muss ein bewachter, trockener Lagerraum für die Backline zur Verfügung stehen. Als Drumriser wird ein Podest mit min. 2x2 Meter Fläche und 40cm Höhe benötigt.

LICHT & STROM:

Gemäss vorhandenen Anlagen. Getrennte Stromversorgung für Amps/PA und Licht. Mindestens 16A abgesichert.

EIGENES P.A. (für kleine Konzerte):

Eigenes PA Behringer X32 – Volldigital Mischpult mit 32 Kanälen. 2x Bassboxen aktiv (je 3000W) und 2x Lautsprecher auf Stands (je 100W) aktiv 2x . Multicore Analog 32/8 Kanal. Geeignet für Lokalitäten bis 350 Personen. 6x InEar Funkstrecken, Behringer DI800 Ultra-DI Pro v2 (8 Kanal)

KANAL BELEGUNG:

NR.	Kanäle 1 - 12	NR.	Kanäle 13 - 24	NR.	Kanäle 25 - 32	NR.	Monitoring
1	Drum Kick	13	Acoustic Guitar DI	25	DrumPad Alesis	1 l	InEar Mäx l
2	Drum Snare	14	Bass DI	26	KLICK	2 r	InEar Mäx r
3	Drum HiHat	15	Key MOXF6 Left DI	27		3 l	InEar Sonja l
4	Drum Side Snare	16	Key MOXF6 Right DI	28		4 r	InEar Sonja r
5	Drum HiTom 1	17	Key Hammond Left DI	29		5 l	InEar Jürg l
6	Drum HiTom 2	18	Key Hammond Right DI	30		6 r	InEar Jürg r
7	Drum Floor Tom 1	19	Voc Mäx	31		7 l	InEar Meini l
8	Drum Floor Tom 2	20	Voc Sonja			8 r	InEar Meini r
9	Drum Overhead Left	21	Voc Jürg			9 l	InEar Pascal l
10	Drum Overhead Right	22	Voc Meini			10 r	InEar Pascal r
11	Gitarre DI left	23	Voc Pascal			11 l	InEar Paule l
12	Gitarre DI right	24	Voc Paule			12 r	InEar Paule r

Stageplan BIG Stage

Gitarre/Gesang **11**
 Paule **12**
 DI left/right **12**
 Acusic DI



13

11/12



24

Gesang Mäx

1/2



19

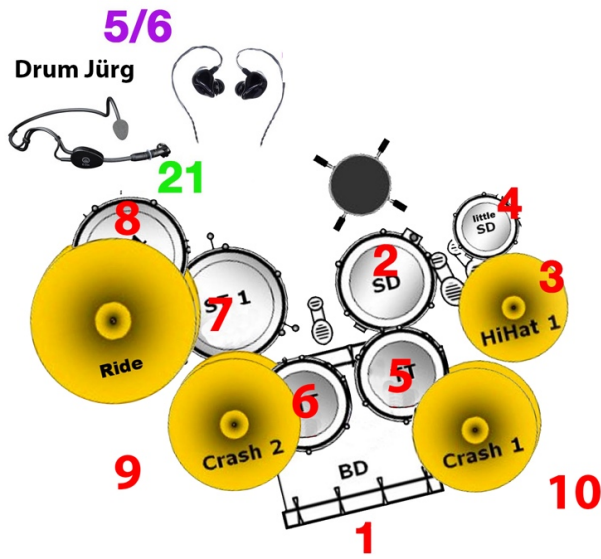


Gesang Sonja

3/4



20



14

Bass DI/Gesang
 Meini

7/8

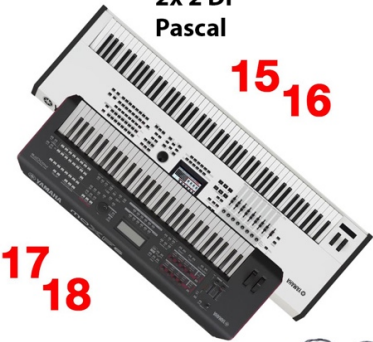


22



Keyboard/Gesang
 2x 2 DI
 Pascal

15 16



17 18



9/10



23